



2. 1. 17 16

18 19 ff

7 3 3

ff

20

1 2 3 4

5 6



14 *Corzile*
10 | 4
f

VII.

39 *All^o vivace*

p *cresc.*

f

p *cresc.*

f

40 *meno*

ff

quasi

quasi

quasi

quasi

41

fff

13 Allegro

24

riten.

4

36

Cl.

14 T^o di Valse

19

ff

Tuba

ff

20

9

31

Trb. ni 1.2.

21

f

4

1.

2.

Solo

f

24

ff

Tuba

5

25

9

14

Viol. Fl.

Kl. 8^{va} bassa

ff

2



Tchaikovsky — The Nutcracker, Op. 71

trombone III

DE

Più andante
12

Allegro molto vivace

35

16

36

12

MHS. Molto più presto

Tempo di Valse

37

38 16

39

16

40

7

41

Presto

16

42

8

7/8

vol.

pp

ma un poco marcato

43

cresc.

mf

p

sempre p

44

4

mf cresc.

f

8

Tchaikovsky — The Nutcracker, Op. 71

trombone III

8

72 1

TUBA

f ff

f sempre marc.

cresc. ff

74 3

ff marcatissimo

cresc. mf cresc.

75

mf

sfz sfz

7 Scene

Allegro 5 Pochias più mosso 12

78 11

79 5

TBN.1

80 6

TRB.1 pp sf

Tempo di Valse, ma con moto

9 Valse des Flocons de Neige

8 **91** 16

92 12 **93** 8 **94** 8 **95** 15

96 *fags.* etc. 8

97 *mf espr.*

98 16

99 16 **100** 14 **101** 15

TRBS.

102 *Can* 16 **103** 15 **104** 9

obs. 10. 11. 12.

13. 14. 15. 16. 17. **105**

f TRBS.

cresc. *ff* *f*

cresc. *ff* 3